

Size	
Small	\$2.00
Medium	\$2.50
Large	\$3.00

DIEU ET MON DROIT

LE "TRAIN FANTÔME" AU DOMINION

Une grande représentation de charité donnée le lundi 11 avril, par le Cercle Molière, sous les auspices de la "Liberté"

A en juger par les répétitions et la façon dont s'enlèvent les billets, la soirée du Cercle Molière qui sera donnée sous les auspices de la **Liberté** au théâtre Dominion le 11 avril prochain, promet de surpasser les précédentes. Est-ce l'attrait de voir une pièce dont l'action se passe dans une gare, est-ce pour une large part aux œuvres de charité des deux paroisses.

L'exactitude étant la passion des deux raisons comme on, arrivons à dire que l'œuvre est désirable d'être dérangé quand le rideau est levé. Ici surtout, n'oublions pas que le Cercle Molière s'est acquis la bonne réputation de toujours commencer à l'heure.

annonce.

La curiosité de voir de la manière dont le Cerele Mollière se tirera des nombreuses difficultés qu'exige la mise en scène, ou bien est-ce plutôt la réputation toujours grandissante du Mollière qui attire chaque année tout ce que nos deux villes comptent de plus select et de plus connaisseur? Toujours est-il que le "Traîn Pantône" fera salle comble et que le Cerele

Molière et la Liberté contribueront face.

LA FETE ANNUELLE DE LA LIGUE DES INSTITUTRICES CATHOLIQUES

Cérémonie religieuse à l'église du Sacré-Coeur — Banquet
présidé par Mgr Cherrier, P.A., V.G. — Rapport
intéressant sur les activités de la Ligue

La fête annuelle de la Ligue des Instituts Catholiques de l'Ouest s'est déroulée avec la solennité habituelle, jeudi dernier, à l'église du Sacré-Coeur. La décoration du maître-autel et de l'autel de la sainte Vierge avait été faite avec beaucoup de goût. La messe fut célébrée par le R. P. Chaumont, O.M.I. On remarquait au

Mgr W.-L. Jubinville, P.A., V.G., les RR. P^{rs} Bourque, J. Magnan, Fauré, Antoine Chaulmeau, Beausé, MM. les abbés Bastien, Gagnon, Laurin, Gagné, Mazué et Ciufolotti.
 Le F. P. Bourque, S.J., directeur de la Ligue, a donné le sermon de circonstance.

M. Camille Fournier remercie la Ligue de sa précieuse coopération à l'oeuvre de l'Association d'Education. Il félicite les religieuses enseignantes, qui, en assistant si fidèlement aux conventions, donnent un noble exemple dont les institutrices devraient s'inspirer.

Le R. P. Bourque, qui arrive d'un voyage dans la Saskatchewan, parle de l'attitude courageuse de nos compatriotes de cette province. Il exhorte ses auditeurs à profiter de toute la latitude qui leur est donnée pour l'enseignement du français et de l'histoire sainte.

Le banquet
A la suite de la messe, un banquet a été servi aux membres de la Ligue et aux invités dans la salle du Sacré-
L'Irlande sera représentée à la Conférence d'Ottawa
Ottawa. — La date de l'ouverture de la conférence économique interimpériale est retardée de trois jours par rapport du 18 au 21 juillet; le gou-

Mlle M.-A. Lamarre, présidente, a présenté les hommages des membres à Mgr Cherrier, patron de la Ligue, et a regretté l'absence du chapelain, le R. P. Vézina, éloigné par la maladie.

Mlle Anna Marion, secrétaire, lit un

Le "Train Fantôme"

passage de vigoureux applaudissements. Le rapport s'étend sur le Bulletin mensuel, principal lien entre les membres, et expose les difficultés qu'il a à traverser. Il rappelle les efforts faits récemment pour lui venir en aide et en particulier la souscription de l'année dernière qui a rap-

porté \$455.00, noter également que le Bulletin est devenu en quelque sorte un organe officiel de l'Association d'Education qui s'en sert pour publier ses communications au personnel enseignant.

Mgr Cherrier, dans un bref raccourci historique, montre ce qu'a fait

chain, à 8 h. 30, avec matinée pour les enfants le samedi
auspices de la "Liberté", au profit des pauvres de Saint-
Pierre.

Main, Winnipeg, et à l'Imprimerie de la "Liberté", 193



OMER HEBROUX.

[illegible]

Le Coin des Enfants

CAUSERIE

Nous empruntons à l'"Oiseau Bleu" un article très attachant sur l'enfance du grand naturaliste suédois, Linné. Vous y paierez, non pas l'amour des fleurs, aucun de vous n'est insensible au charme de ce bijou de la nature — mais une sollicitude plus tendre pour ces innombrables "bêtes" qui peuplent les jardins et les champs, les forêts, leur monde de vie, de croissance, leurs besoins d'une étude et de précaution qu'elle absorbe totalement et qui leur assure l'usage approprié des phénomènes qui s'accomplissent dans ces petits êtres vivants, plus ou moins confondus d'un bout de merveilles. "Comment" nous écrierions-nous, ces plantes respirent, se nourrissent, se reproduisent comme les humains, et nous ignorons rien.

Bien plus, ces enfants, elles possèdent même nos qualités et nos défauts. Les uns sont intelligents, belles et accueillables. D'autres sont capotées, ingrates, parasites, égoïstes.

Que de fois n'avez-vous pas entendu, à l'adresse d'un pauvre minuscule animal, ces mots si doux, si pleins de pitié: "C'est un pauvre petit, il n'a que des défauts". Dans le règne végétal, nous constatons. Tous les champignons n'ont-ils pas des défauts, soit des matières organiques en décomposition, soit des végétaux et même des animaux à nuire. Le "Céleri", petit plante extrêmement utile que l'on trouve dans les champs de truffe et de luzerne, est aussi de ce nombre, de même que toutes les espèces de plantes sans chlorophylle (maître verte).

Comme symbole d'ingratitude, le vulgaire "pié-de-loup" (Oignon sauvage, signalé à Saint-Léon) est un exemple. La spathe (feuille étalée qui enveloppe les fleurs), blanchie en forme de cornet, est mise à l'intérieur de filaments dirigés vers le bas. L'entrée en est facile, la paille glissante, mais l'entrée est pénible, et l'entrée est payée de la plus noire ingratitude, puisque l'insecte, pris au piège, meurt de faim.

Mais je m'arrête, chers enfants, il est impossible de tout dire sur les rochers de la science et de la nature. Si j'ai pu que l'intérêt de quelques-uns d'entre vous, mon but est amplement atteint.

Voilà bien trois ans que nous nous entretenons des merveilles du règne végétal. A Saint-Léon, Lorette et Saint-Norbert, de nombreux écoliers se maintiennent un herbier; espérons que cet exemple sera suivi dans plusieurs autres centres et que les groupes de jeunes naturalistes doubleront cette année.

Ah! si nous pouvions donc rapprocher les distances! Il se fait si agréable de visiter en

semble sous-bois et prairies, d'organiser de petites excursions pour les amis du "Coin". C'est par là que l'on apprend le plus. Faisons les yeux sur ce beau rêve et... bonsoir!

MÈRE-GRAND.

JOYEUSE FÊTE!

Félicitations et vœux de bonheur aux petits amis qui fêteront leur anniversaire de naissance cette semaine:

7 avril
Jeanne Paniel, Notre-Dame-de-Lourdes, 8 ans.
Blanche Gauthier, Dunrea, 6 ans.
8 avril
Juliette Bourque, Transcona.
Alphonse Gaudette, Jardin de l'Enfance, Saint-Boniface, 12 ans.
9 avril
Hélène McLean, Notre-Dame-de-Lourdes, 13 ans.
Véronique Hara, Woodridge.
Edna Lord, La Broquette.
10 avril
Irene Coulombe, Transcona, 7 ans.
Eugène Lamoureux, Lorette, 12 ans.
Monique Cormier, La Salle, 14 ans.
Gérard Cormier, La Salle, 11 ans.
Dorothée Boulet, Dunrea, 11 ans.
11 avril
Rolande Trudeau, Le-des-Héris, 12 ans.
Thérèse Bertrand, Jardin de l'Enfance, Saint-Boniface, 8 ans.
Robert Doy, Jardin de l'Enfance, Saint-Boniface, 9 ans.
Albert de Cruynevaer, Jardin de l'Enfance, Saint-Boniface, 11 ans.
13 avril
Augustine Lamoureux, Marquette, 11 ans.
Elienne Teller, école Barkham, Saint-Norbert, 12 ans.

Les Camarades du "Coin" et Mère-Grand

L'ENFANCE DE LINNÉ

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

Il était une fois un petit garçon qui s'appelait Charles Linné. Il naquit le 24 mai 1707, à Rosengård, en Suède, dans une famille pauvre, mais d'une culture rigoureuse. Son père, qui était médecin, lui enseigna la botanique et la médecine. Charles était un enfant curieux et observateur. Il aimait aller dans les champs et les forêts, et il y passait beaucoup de temps. Il était très intelligent et très sérieux. Il aimait lire et apprendre. Il était très aimé de ses parents et de ses amis.

CARNET DU "COIN"

Une charmante petite amie, Cécile Lamoureux, Marquette, est venue nous voir faire part de la naissance de son petit frère, Gustave, le 4 janvier.

RIMETTES, CHANTS ET CONTES DU BON VIEUX TEMPS...

Grade 1
Je suis content de pouvoir vous envoyer les quatre rimettes que je sais.

1, 2, 3, nous allons au bois.
1, 2, 3, pour cueillir ces roses.
7, 8, 9, dans mon panier neuf.
10, 11, 12, elles sont toutes rouges!

Belle pomme d'or, que j'ai préférée.
Il n'y a qu'un Dieu, qui reste en France.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

La poulette a fait un œuf, là, là, là! C'est là l'œuf.
C'est là l'œuf.
C'est là l'œuf.
C'est là l'œuf.
C'est là l'œuf.

Les voix d'autres que nous redonnaient à l'école.
Prit tout d'un coup d'argent.
Ta mère l'appelle au bout du champ.
Pour manger du lait caillé.
Que les souris ont barboté.
Pendant trois heures de temps.
Va-t'en!

Grade 1
Je suis content de pouvoir vous envoyer les quatre rimettes que je sais.

1, 2, 3, nous allons au bois.
1, 2, 3, pour cueillir ces roses.
7, 8, 9, dans mon panier neuf.
10, 11, 12, elles sont toutes rouges!

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

Grade 2
Je suis heureux de vous envoyer deux petites rimettes que l'on dit que j'ai joué au chat pour savoir qui sera le chat.

1, 2, 3, 4.
Ma petite vache a mal aux pattes.
Trompa-la par la queue.
Elle deviendra mûre.

celle qui me classe qui aurait dû remporter la victoire, car plusieurs de mes petites compagnes me devançaient, en temps ordinaire, mais puisque le Dru m'a accordé la victoire, j'en remercie et me propose de continuer à m'en occuper.

Votre bien aimée,
Edmée LAMOREUX.

Dunrea, Man; le 17 mars 1932
Chère Mère-Grand,
Il y a bien longtemps que je ne vous ai pas écrit, mais je ne vous oublie pas. Nous avons eu nos examens, mais quelque temps. J'ai assez bien réussi. Je ne suis pas arrivée première, mais j'ai eu la deuxième place, et celle-ci devenait six chevaux caracolants; au-dessus du rat qui devenait un cochon bien gras, au-dessus des six lézards qui se métamorphosèrent en six valets de pieds des mieux tournés. Enfin elle agita sa baguette au-dessus de Cendrillon elle-même, et ses pauvres guenilles se haussèrent en une robe somptueuse, et ses petits sabots devinrent de charriants souliers de bal en verre irisé.

En dernier lieu, la marraine fit dit: Cendrillon ne se pas manquer de revenir à la maison avant minuit, sous tous ses magnifiques vêtements vendraient de lamentables guenilles, le carrosse serait de nouveau une clochette, les chevaux des souris, le cocher un rat, et les valets de pieds des lézards.

Lorsque Cendrillon arriva au palais, tout le monde s'imagina qu'elle était la grande princesse, et le prince lui-même s'avança pour lui serrer la main.

Lorsque le prince et Cendrillon se marièrent, elle perdit un jour, le monde s'arrêta de danser pour les regarder, les musiciens eux-mêmes cessèrent de jouer. Le roi dit à la reine: "Voici la plus belle princesse que j'ai jamais vue!" Et le prince lui-même voulait danser avec aucune autre. Quand il sortit Cendrillon au buffet, il était servi un souper délicieux, il était prêt d'être la regarda si longtemps, n'admirant si fort, qu'en oubliant de manger.

Cendrillon s'assit à l'ordinaire et elle trouva le prince si charmant, et elle trouva si vite qu'elle n'avait plus rien à lui recommander de sa marraine. Tout à coup elle entendit sonner le premier coup de minuit; alors elle se précipita dans sa chambre, mais elle avait oublié de se lever, et elle se trouvait dans le palais, son magnifique costume était de nouveau changé en guenilles.

Or, pendant que Cendrillon sortait du palais, elle perdit un jour, le monde s'arrêta de danser pour les regarder, les musiciens eux-mêmes cessèrent de jouer. Le roi dit à la reine: "Voici la plus belle princesse que j'ai jamais vue!" Et le prince lui-même voulait danser avec aucune autre. Quand il sortit Cendrillon au buffet, il était servi un souper délicieux, il était prêt d'être la regarda si longtemps, n'admirant si fort, qu'en oubliant de manger.

Cendrillon s'assit à l'ordinaire et elle trouva le prince si charmant, et elle trouva si vite qu'elle n'avait plus rien à lui recommander de sa marraine. Tout à coup elle entendit sonner le premier coup de minuit; alors elle se précipita dans sa chambre, mais elle avait oublié de se lever, et elle se trouvait dans le palais, son magnifique costume était de nouveau changé en guenilles.

Or, pendant que Cendrillon sortait du palais, elle perdit un jour, le monde s'arrêta de danser pour les regarder, les musiciens eux-mêmes cessèrent de jouer. Le roi dit à la reine: "Voici la plus belle princesse que j'ai jamais vue!" Et le prince lui-même voulait danser avec aucune autre. Quand il sortit Cendrillon au buffet, il était servi un souper délicieux, il était prêt d'être la regarda si longtemps, n'admirant si fort, qu'en oubliant de manger.

Cendrillon s'assit à l'ordinaire et elle trouva le prince si charmant, et elle trouva si vite qu'elle n'avait plus rien à lui recommander de sa marraine. Tout à coup elle entendit sonner le premier coup de minuit; alors elle se précipita dans sa chambre, mais elle avait oublié de se lever, et elle se trouvait dans le palais, son magnifique costume était de nouveau changé en guenilles.

Or, pendant que Cendrillon sortait du palais, elle perdit un jour, le monde s'arrêta de danser pour les regarder, les musiciens eux-mêmes cessèrent de jouer. Le roi dit à la reine: "Voici la plus belle princesse que j'ai jamais vue!" Et le prince lui-même voulait danser avec aucune autre. Quand il sortit Cendrillon au buffet, il était servi un souper délicieux, il était prêt d'être la regarda si longtemps, n'admirant si fort, qu'en oubliant de manger.

Cendrillon s'assit à l'ordinaire et elle trouva le prince si charmant, et elle trouva si vite qu'elle n'avait plus rien à lui recommander de sa marraine. Tout à coup elle entendit sonner le premier coup de minuit; alors elle se précipita dans sa chambre, mais elle avait oublié de se lever, et elle se trouvait dans le palais, son magnifique costume était de nouveau changé en guenilles.

Or, pendant que Cendrillon sortait du palais, elle perdit un jour, le monde s'arrêta de danser pour les regarder, les musiciens eux-mêmes cessèrent de jouer. Le roi dit à la reine: "Voici la plus belle princesse que j'ai jamais vue!" Et le prince lui-même voulait danser avec aucune autre. Quand il sortit Cendrillon au buffet, il était servi un souper délicieux, il était prêt d'être la regarda si longtemps, n'admirant si fort, qu'en oubliant de manger.

Cendrillon s'assit à l'ordinaire et elle trouva le prince si charmant, et elle trouva si vite qu'elle n'avait plus rien à lui recommander de sa marraine. Tout à coup elle entendit sonner le premier coup de minuit; alors elle se précipita dans sa chambre, mais elle avait oublié de se lever, et elle se trouvait dans le palais, son magnifique costume était de nouveau changé en guenilles.

Or, pendant que Cendrillon sortait du palais, elle perdit un jour, le monde s'arrêta de danser pour les regarder, les musiciens eux-mêmes cessèrent de jouer. Le roi dit à la reine: "Voici la plus belle princesse que j'ai jamais vue!" Et le prince lui-même voulait danser avec aucune autre. Quand il sortit Cendrillon au buffet, il était servi un souper délicieux, il était prêt d'être la regarda si longtemps, n'admirant si fort, qu'en oubliant de manger.

Cendrillon s'assit à l'ordinaire et elle trouva le prince si charmant, et elle trouva si vite qu'elle n'avait plus rien à lui recommander de sa marraine. Tout à coup elle entendit sonner le premier coup de minuit; alors elle se précipita dans sa chambre, mais elle avait oublié de se lever, et elle se trouvait dans le palais, son magnifique costume était de nouveau changé en guenilles.

Or, pendant que Cendrillon sortait du palais, elle perdit un jour, le monde s'arrêta de danser pour les regarder, les musiciens eux-mêmes cessèrent de jouer. Le roi dit à la reine: "Voici la plus belle princesse que j'ai jamais vue!" Et le prince lui-même voulait danser avec aucune autre. Quand il sortit Cendrillon au buffet, il était servi un souper délicieux, il était prêt d'être la regarda si longtemps, n'admirant si fort, qu'en oubliant de manger.

Cendrillon s'assit à l'ordinaire et elle trouva le prince si charmant, et elle trouva si vite qu'elle n'avait plus rien à lui recommander de sa marraine. Tout à coup elle entendit sonner le premier coup de minuit; alors elle se précipita dans sa chambre, mais elle avait oublié de se lever, et elle se trouvait dans le palais, son magnifique costume était de nouveau changé en guenilles.

Or, pendant que Cendrillon sortait du palais, elle perdit un jour, le monde s'arrêta de danser pour les regarder, les musiciens eux-mêmes cessèrent de jouer. Le roi dit à la reine: "Voici la plus belle princesse que j'ai jamais vue!" Et le prince lui-même voulait danser avec aucune autre. Quand il sortit Cendrillon au buffet, il était servi un souper délicieux, il était prêt d'être la regarda si longtemps, n'admirant si fort, qu'en oubliant de manger.

Cendrillon s'assit à l'ordinaire et elle trouva le prince si charmant, et elle trouva si vite qu'elle n'avait plus rien à lui recommander de sa marraine. Tout à coup elle entendit sonner le premier coup de minuit; alors elle se précipita dans sa chambre, mais elle avait oublié de se lever, et elle se trouvait dans le palais, son magnifique costume était de nouveau changé en guenilles.

MES PETITS-ENFANTS N'ECRIVENT...

Quintons

Un BON

Nettoyage à sec est bon pour vos vêtements, mais... il doit être bien fait.

Appelez Quinton par téléphone ou venez nous voir.

COMPLÈTS \$1.00
MANTEAUX \$1.25
ROQUES \$1.25
CHAPEAUX \$1.50

Quinton's
Téléphone 42 361

PETITES ANNONCES

75 sous par insertion. Le paiement doit toujours accompagner la copie de l'annonce.

Les petites annonces doivent nous parvenir au plus tard le lundi soir, à deux heures.

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

150, av. Provencher

AU SACRE-COEUR

Une messe pontificale

Merci à la Providence qui, dans la chorale, dirige d'abondantes et très intéressantes nouvelles.

En premier lieu, donnons des nouvelles du dimanche. L'église du Sacre-Coeur fut témoin de cérémonies luxueuses elle est, nous le savons, une église d'exception.

M. Joseph-Guy, O.M.I., évêque de Verla et vicaire apostolique de Grouard, chanta la messe de 11 h et adressa la parole à nos paroissiens, les exhortant à la ferveur catholique. Le T. R. P. J. Magnan, O.M.I. provincial, remplit la fonction de prêtre assistant.

Les RR. PP. Oblats O. Plourde et J. Desautels servirent diacre et sous-diacre d'office; le R. P. J. Beauré, O.M.I., profita de cette circonstance pour présenter les hommages dus à Son Excellence. Un sanctuaire fleurit et illuminé des enfants de chœur en blanc et en rouge, une chorale fière de prier à la manière soignée de Pâques, voilà bien des éléments pour d'heureux souvenirs.

A Son Excellence, renouvelons les hommages de notre gratitude et de nos meilleurs vœux, renouvelons le langage de la bienvenue.

Rapports dimanche dernier

Laurence-Anne-Marie, enfant de Norbert Pollard et de Germaine Alarie. Le parrain et la marraine furent M. et Mme Joseph Pollard.

Richard-Joachim-Philippe, enfant d'Auguste Hébert et d'Anna Vandale. Le parrain fut Ulysse Gosselin, le marraine Mme U. Gosselin.

Gladioli

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Gladioli—Si vous voulez une profusion de fleurs blanches, plantez des Gladioli.

Vous le moment de les semer. Bâtons fortes, sans exemples de maladies qui ont pu se produire.

Elizabeth-Lorraine, enfant de Victor Beauré et de Florence-Marguerite Kraling. Le parrain et la marraine, M. et Mme Edouard Beauré, représentés par M. et Mme James Shannon.

Joseph-Honoré-Albert, enfant de Maxime Leclair et d'Addie Nadon. Le parrain fut Honoré Lafamme et la marraine Berthe Lafamme.

Demanche soir

Les Dames de Sainte-Anne ont donné la partie de cartes de dimanche soir. La liste des gagnants au bridge et au whist ayant été publiée ailleurs, nous voulons au moins nommer les artistes de la soirée: Mlle Doris et M. J. A. Perreca exécutèrent des morceaux bien choisis et bien rendus, ayant comme accompagnateurs M. M. Prudhomme et Mme G.-M. Lafamme. Nous avons vu avec grand plaisir cette soirée de dimanche dernier. Grand merci aux dames. Quel mérite pour tant de dévouement à notre cause très chère: l'école paroissiale!

Pour le prochain dimanche

Les Enfants de Marie donneront la partie de cartes de dimanche prochain. On nous promet un programme musical d'un cachet nouveau; on nous promet de beaux billets de Crépus comme pris; on nous promet un goûter chaud et succulent. Encore des promesses! Oh! mais elles vont être exécutées! La lettre... et sur-le-champ. Venez tous, venez toutes!

Le deuxième dimanche du mois

Malin, cela n'est pas une nouvelle: assemblée générale de la Société Saint-Jean-Baptiste le deuxième dimanche de chaque mois. Cependant, assistez à cette assemblée, et cela fera des nouvelles, des vœux pour la prochaine chronique. A 3 h, le 10 avril, n'est-ce pas? Oui, messieurs.

Premiers de chaque degré pour le mois de mars à l'école

Grade X: George Perrin, Laurette Rhéaume.

Grade VIII: Lorraine Saint-Godard, Thérèse Rhéaume.

Grade VII: Alma Taillon, Germaine Rousseau.

Grade VI: Marie-Louise Brisson, Joseph Germain.

Grade V: Irène Fauchère, Joseph Curran.

Grade IV: Rita Taillon, Louis Curran.

Grade III: Thérèse Guertin, Gilles Perrin.

Grade II: Bernadette Gosselin, Marguerite Louis.

Grade I: Huguette Lafiche, Hélène Joyal.

Cours préparatoire: (a) Rita Pelletier, Roland Belair; (b) Henri Gagnon, Irène Louis.

La Chorale

La Chorale a décidé que ses répétitions se continueraient chaque dimanche après la grand-messe, jusqu'à la fin de la saison. Il est rappelé aux membres qu'ils doivent assister à la grand-messe et à la répétition aux moins trois fois le mois.

Mme Georges Lafiche remplacera Mme Louise Thibault à l'orgue, durant l'absence de cette dernière, en voyage dans l'est.

Ligue de Quilles

Position finale des équipes pour la deuxième série:

Équipe—

Meunier—

Bédard—

L'Heureux—

Larivière—

Sala—

Léveslé—

Pelletier—

Samedi prochain, le gagnant de la première série, le club Bédard, jouera avec le gagnant de la deuxième série, le club Meunier, pour le championnat de la ligue; tous sont invités. Venez en bon nombre encourager votre équipe favorite!

Comme par le passé, ces parties auront lieu au "Gibson's Bowling Academy".

Winnipeg

Fédération des Femmes Canadiennes-Françaises

L'assemblée mensuelle aura lieu le mercredi 6 avril, à l'heure habituelle, dans la salle des Chevaliers de Colomb. Mme Ch. Milne nous donnera une causerie sur l'œuvre de Molière avec l'analyse des Femmes Savantes. Mlle Huot donnera quelques morceaux choisis de piano.

Le mois de mars a été prospère, grâce au dévouement des dames qui ont mis leur maison à la disposition du Bridge du lundi.

La première partie a été organisée par Mmes E. Laberge, E. Charrière, R. Stépi et P. de Saint-Denis.

La deuxième par Mme A.-C. Larivière.

La troisième par Mme E. Guertin.

La quatrième par Mme L.-A. Goyette.

A toutes ces dames, sincères félicitations.

C'est qui ont eu le bonheur d'assister à la démonstration de Mme Guertin, soit au Royal Alexandra, ou à l'Académie Saint-Joseph, n'ont pu s'empêcher d'admirer maîtrise et adresse. Vingt-quatre petits garçons, tous les "tous" dans leur uniforme, ont prouvé ce que les petits Canadiens français peuvent rendre quand ils

VOICI LE TEMPS DE PEINTURER, POLIR ET RAFFRAICHIR VOTRE MAISON POUR LE PRINTEMPS!



Murs--boiseries--parquets--et, en bien des cas, les meubles bénéficieront d'un coup de pinceau! Vaste choix de polis durables et décoratifs, assortiment complets de teintures d'un effet très gai et pouvant être combinées d'une façon très harmonieuse.

POUR LES MURS, EMPLOYEZ --

Le fini velours, "Floglaze"
Une